



APPEL 2024-2025

Qu'est-ce que KARRIKAN ?

KARRIKAN est une plateforme qui vise à encourager la création et la diffusion des artistes **émergents du Pays Basque dans les Arts de Rue**.

Karrikan est composé :

- ! de partenaires : le Festival Kalealdia (Bilbao), le Festival Kaldearte (Vitoria-Gasteiz), le Festival le Mai du Théâtre (Hendaye), le Festival Umore-Azoka (Leioa) et la ville d'Ansoáin
- ! de festivals et municipalités partenaires-associés: les Villes d'Arrigorriaga, de Iurreta, de Lezo, le Festival Kalerki (Zarautz), le Festival Kaleka (Lekeitio) et le Festival Ribera en Danza
- ! de lieux associés : Dantzagunea (Rentería), Garaion-Sorgingunea (Otaza, Araba) et Zirkodomo (Bagatza, Bizkaia).

Que voulons-nous soutenir?

La plateforme veut soutenir **des créations originales** de collectifs, d'artistes et de jeunes professionnels ou en voie de la professionnalisation, installés au Pays Basque (7 provinces historiques) agissant dans l'espace public.

La notion d'« arts de rue » est la première valeur défendue par la plateforme.

Toutes les disciplines du spectacle vivant seront acceptées : théâtre, danse, cirque, projets pluridisciplinaires, etc. La priorité sera donnée aux projets sans texte ou en basque. Enfin, les spectacles de petit ou moyen format seront valorisés.

Le présent appel vise à **sélectionner deux projets de compagnies** (ou artistes en cours de création de compagnie) qui travailleront dès 2024, chacune à deux moments différents de son processus créatif.

1. **PREMIÈRE COMPAGNIE SÉLECTIONNÉE (COMPAGNIE A).** Elle sera sélectionnée pour terminer sa création et être diffusée en 2024 dans les différents festivals partenaires et associés de Karrikan : premières représentations en mai 2024.
2. **DEUXIÈME COMPAGNIE SÉLECTIONNÉE (COMPAGNIE B).** Elle débutera son processus créatif en 2024 pour réaliser la première de son spectacle dans les festivals partenaires et associés de Karrikan en 2025 : premières représentations en mai 2025.

CRITÈRES DE SÉLECTION

Ils sont déterminants dans la sélection des projets à soutenir :

- L'originalité et l'exigence du projet artistique
- La viabilité du projet
- Le respect du calendrier de l'appel à projets
- Le lieu de résidence des artistes ou de la compagnie (7 provinces historiques du Pays Basque)
- L'appui ou regard extérieur d'une directrice ou d'un directeur professionnel

ENGAGEMENTS

Les membres de Karrikan s'engagent à soutenir le projet sélectionné comme suit:

Pour la compagnie A (Première en mai 2024):

- Par un apport financier de 21.600€, taxes comprises, qui inclue les représentations du spectacle dans les événements, festivals et/ou programmations des partenaires et associés. La répartition financière comprend 12 dates à 1.800€ (**taxes et frais inclus**): Leioa, Hendaye, Bilbao, Vitoria-Gasteiz, Ansoáin, Lekeitio, Zarautz, Lezo, Zirkodomo, Arrigorriaga, Iurreta et dans l'une des municipalités de

Ribera à Danza.

- Par la visibilité du spectacle sur le site web de Karrikan et dans ses actions de communication

Pour la compagnie B (Début du processus créatif en 2024 et première en mai 2025):

- Par un apport financier de 7.700€ en 2024, taxes comprises, et qui sera consacrée à la création du spectacle ainsi que :
 - La rémunération du regard extérieur dans le processus de création artistique
 - Une activité de médiation liée au processus
 - La participation à une session de formation sur la gestion, la production et l'administration
 - Un maximum de quatre résidences de création entre 5 et 10 jours dans les espaces culturels de Hendaye, Dantzagunea (Rentería), Garaion-Sorgingunea (Otaza, Araba) et/ou dans l'une des municipalités qui collabore avec Ribera en danse.
 - La possibilité de compter sur 1 résidence de création supplémentaire avec à Zirkodomo (Bagatza) en avril.
- Par la visibilité du spectacle sur le site web de Karrikan et dans ses actions de communication
- Par un apport financier de 21.600€ en 2025, taxes comprises, qui inclue les représentations du spectacle dans les événements, festivals et/ou programmations des partenaires et associés. La répartition financière comprend 12 dates à 1.800€ (**taxes et frais inclus**): Leioa, Hendaye, Bilbao, Victoria-Gasteiz, Ansoáin, Lekeitio, Zarautz, Lezo, Zirkodomo, Arrigorriaga, Iurreta et dans l'une des municipalités de Ribera à Danza.

ENGAGEMENTS

Pour la compagnie A:

- Présenter un projet artistique inédit en euskara ou sans texte pour l'espace public, d'une **durée minimale de 20 minutes et maximale de 50 minutes pour être programmé en spectacle dès mai 2024.**
- Être disponibles dans les périodes des festivals ou des programmes des partenaires et associés de Karrikan, entre mai et septembre 2024.
- **En cas de présélection, être présent le 2 octobre 2023** à Dantzagunea (Ville de Rentería - Guipúzcoa) pour faire une présentation orale du projet aux partenaires et partenaires associés.

Pour la compagnie B:

- Présenter un projet artistique inédit en euskara ou sans texte pour la rue, d'une **durée minimale de 20 minutes et maximale de 50 minutes pour être programmé en spectacle dès mai 2025.**
- Être disponibles dans les périodes des festivals ou des programmes des partenaires et associés de Karrikan, entre mai et septembre 2025.
- **En cas de présélection, être présent le 2 octobre 2023** à Dantzagunea (Ville de Rentería - Guipúzcoa) pour faire une présentation orale du projet aux partenaires et partenaires associés.
- Effectuer les actions obligatoires inscrites dans l'appel dans les dix-huit mois suivant l'octroi de l'aide y compris les résidences de création dans les espaces des partenaires ou associés.

Dans les deux cas:

- Pouvoir émettre des factures et justifier le montant de l'aide reçue par la présentation de dépenses.
- Collaborer avec les partenaires dans le suivi du processus (réunions, questionnaires, évaluations, etc.)
- Placer sur tous les supports de communication liés au spectacle le logo de Karrikan et les mentions obligatoires.

Les dates des festivals des partenaires et des associés peuvent subir des modifications d'ici 2025. Ces dernières seront dûment communiquées aux compagnies sélectionnées.

Si les engagements ne sont pas remplis, les partenaires de Karrikan peuvent exiger du bénéficiaire le remboursement de l'aide, en tout ou en partie.

PRÉSENTATION DES CANDIDATURES

Outre le formulaire à remplir, les projets éligibles doivent être présentés sous forme numérique (maximum 3MB) et comporter au moins:

Pour les compagnies A:

- Présentation détaillée du projet avec des images ou des vidéos, si possible.
- Présentation de l'équipe artistique
- Budget de production provisoire
- Besoins techniques provisoires du spectacle

Pour les compagnies B:

- Présentation détaillée du projet
- Présentation de l'équipe artistique, y compris du regard extérieur souhaité et l'activité de médiation proposée
- Budget de production provisoire
- Liste des besoins en formation

PROCÉDURE DE CANDIDATURE

Remplir le formulaire de demande en fonction de la modalité de candidature choisie, sur le site :

[OPTION A](#)

[OPTION B](#)

Pour toutes questions, écrire à : **karrikan.kudeaketa@gmail.com**

Secrétariat technique de KARRIKAN :

Jemima Cano (+34) 622.790.220

Eider Zaballa (+34) 669.710.117

CALENDRIER

Commun:

- ! 19 juin 2023 : Ouverture de l'appel.
- ! 31 août 2023 : Clôture de l'appel.
- ! Du 4 au 8 septembre 2023 : Présélection.
- ! 2 octobre 2023 : Rendez-vous finalistes présélectionnés pour la présentation de projets à Dantzagunea (Errenteria) et sélection finale de projets.
- ! Octobre 2023. Rendez-vous avec les compagnies sélectionnées pour définir les activités, le calendrier, etc. et leur communiquer les dates des festivals participants.

Pour les compagnies A:

- ! Mai 2024: Première du spectacle
- ! Entre mai et septembre 2024 : programmation du spectacle lors des événements et festivals des différents membres de la plateforme

Pour les compagnies B :

- ! Entre janvier 2024 et avril 2025 : résidences de création
- ! Mai 2025 : Première du spectacle
- ! Entre mai et septembre 2025 : programmation du spectacle lors des événements et festivals des différents membres de la plateforme

PARTENAIRES DE KARRIKAN

- ! Ville de Bilbao (Bizkaia)
- ! Ville de Vitoria-Gasteiz (Araba)
- ! Ville de Leioa (Bizkaia)
- ! Ville d'Hendaye (Lapurdi)
- ! Ville d'Ansoáin (Navarra)

PARTENAIRES ASSOCIES

- ! Ville d'Arrigorriaga (Bizkaia)
- ! Ville de Iurreta (Bizkaia)
- ! Ville de Lekeitio (Bizkaia)
- ! Ville de Lezo (Gipuzkoa)
- ! Ville de Zarautz (Gipuzkoa)
- ! Dantzagunea (Gipuzkoa)
- ! Garaion Sorgingunea (Alava)
- ! Zirkodomo (Biscaye)
- ! Ribera en Danza (Navarre)

COMPAGNIES ET PROJETS SÉLECTIONNÉES PAR KARRIKAN DEPUIS 2016

2016-2017 : Cía Eva Guerrero "El fin de las cosas"

2017-2018 : Mystérieuses Coiffures « Xori gizonaren elezaharra - La légende de l'homme oiseau »

2017-2018 : Amaia Elizaran « Block »

2018-2019 : Collectif Eflirkoa « Echos

» 2019-2020 : Berdinki "Mikra"

2019-2020 : Arriera "Edén"

2022-2023 : Pizifaktoria Ideien Laborategia "Asfaltoaren azpian,

euria" 2022-2023 : Batcharte kia "Sor(tu.e)gina"