



APPEL À PROJETS 2026-2027 KARRIKAN ZUBIAK

Projet cofinancé par l'Eurorrégion Nouvelle-Aquitaine Euskadi Navarre

Qu'est-ce que c'est que KARRIKAN?

KARRIKAN est une plateforme qui vise à encourager la création et la diffusion des artistes émergents du Pays Basque dans les Arts de Rue. Cette année, le projet **KARRIKAN ZUBIAK** bénéficie du soutien et de la collaboration de l'Eurorégion Nouvelle-Aquitaine Euskadi Navarre, ce qui renforce son caractère transfrontalier.

KARRIKAN est composée de :

Partenaires : le Festival Kalealdia (Bilbao), le Festival Kaldearte (Vitoria-Gasteiz), le Festival le Mai du Théâtre (Hendaye), le Festival Umore-Azoka (Leioa), la Ville d'Ansoáin, la Ville d'Pampelune (Navarre), TOPADA Fabrika, Fabrique des arts de la rue (Pays Basque nord) et l'association KARRIKAN Elkartea en tant que cheffe de projet.

Partenaires-associés: les Villes d'Arrigorriaga, de Lezo, et de Errenteria; et le Festival Kalerki (Zarautz).

Sièges-associés : Gipuzkoako Dantzagunea (Errenteria), Garaion-Sorgingunea (Otaza, Araba) et Zirkodomoa (Bagatza, Bizkaia).

Que voulons-nous soutenir? La plateforme veut soutenir des créations originales de collectifs, d'artistes et de compagnie émergents, professionnels ou en voie de professionnalisation, installés au Pays Basque (7 provinces historiques) et agissant dans l'espace public. La notion d'arts de la rue sera particulièrement mise en avant dans la sélection. Toutes les disciplines du spectacle vivant seront acceptées : théâtre, danse, cirque, projets pluridisciplinaires, etc. Cependant, la priorité sera donnée aux projets sans texte ou en basque. Enfin, les spectacles de petit ou moyen format seront valorisés.

Cet appel vise à sélectionner une compagnie pour qu'elle puisse développer son processus créatif entre octobre 2025 et mai 2027, grâce aux aides prévues dans cet appel, dans le but de présenter la première spectacle dans les festivals partenaires et associés de KARRIKAN en mai, et tourner entre cette mai et septembre 2027.

CRITÈRES DE SÉLECTION

Les points suivants sont essentiels dans le processus de sélection :

- L'originalité et l'exigence de la propositions artistique
- La viabilité du projet
- Le respect du calendrier de l'appel à candidatures
- Le lieu de résidence des artistes ou de la compagnie (7 provinces historiques du Pays basque)
- Le regard extérieur d'un.e professionnel.le.
- L'importance de la rue en tant qu'espace scénique
- Le lien entre les actions de médiation proposées et le processus de création

AIDES

Les membres de KARRIKAN s'engagent à soutenir le projet sélectionné de la manière suivante :

AIDES À LA CRÉATION

- Deux temps gratuits de formation, dont l'un portera sur la gestion, l'administration, la diffusion et la vente dans l'état espagnol de l'Eurorégion; et une autre sur la réalité administrative du côté français de l'Eurorégion, en cartographiant l'écosystème d'Iparralde et ses différences fiscales.
- Trois résidences de création dans différents espaces. Les lieux sont Garaion Sorgingunea à Álava, Mendi Zolan à Hendaye et dans l'un des espaces coordonnés par TOPADA Fabrika, Fabrique des arts de la rue (Pays Basque nord). Le projet disposera d'une bourse de 2000€ pour les frais et honoraires de ces périodes. Les résidences auront une durée approximative d'une semaine scolaire et les dates seront clôturées avec chaque espace d'accueil.
- Une bourse pour couvrir un regard extérieur d'une valeur de 2000€ (taxes incluses) pour la personne ou le collectif accompagnant la création, sur présentation d'une facture.
- Aide à la création d'une valeur de 5750€ (taxes incluses).
- Actions de médiation : 3 ateliers-rencontres ou autres types d'activités sont prévus dans les espaces associés dont le but est la médiation du projet, la connexion avec différents publics, la co-création ou le travail communautaire lié au projet et/ou au spectacle. Chacune de ces activités sera rémunérée avec un total de 500 € (taxes incluses). Celles-ci se produiront dans les espaces et contextes des partenaires ou des espaces associés.

AIDES DE DIFFUSION

Via l'achat du spectacle créé en 2027 qui comprend 10 dates à 1.800 € (taxes et frais inclus) à : Leioa, Hendaye, Bilbao, Vitoria-Gasteiz, Ansoáin, Iruña, Zarautz, Lezo, Errenteria et Arrigorriaga. Ces dates auront lieu entre mai et octobre 2027.

AIDES EN COMMUNICATION

- Visibilité du spectacle sur le site web de KARRIKAN et ses supports de communication.
- Visibilité du projet sélectionné dans les communiqués de presse, les événements publics (à décider avec la compagnie) et sur le site du projet www.karrikan.eu

ENGAGEMENT DES CANDIDAT.E.S

- Présenter un projet artistique inédit en euskera ou sans texte pour la rue, avec des conditions techniques simples, d'une durée minimale de 20 minutes et maximale de 50 minutes à présenter pour la première fois en mai 2027.
- Disponibilité durant les saisons et festivals des partenaires et associés de KARRIKAN de mai à septembre 2027.
- Réaliser les actions obligatoires dans le cadre de l'appel à projets au cours des 18 mois suivant l'obtention de l'aide, dont les résidences de création dans les espaces des partenaires.
- Si vous êtes présélectionné, vous devrez être disponible le 30 octobre 2025 pour présenter votre projet aux partenaires et partenaires associés à Gipuzkoako Dantzagunea (Errenteria).
- Avoir la possibilité d'émettre des factures et justifier sur présentation de factures le montant de l'aide perçue. Si cette condition n'est pas remplie, le projet peut exiger au bénéficiaire de rembourser l'aide, totalement ou partiellement.
- Collaborer avec les partenaires dans le suivi du processus (réunions, questionnaires, évaluations, etc.) Si cette condition n'est pas remplie, le projet peut exiger au bénéficiaire de rembourser l'aide, totalement ou partiellement.

Intégrer sur tous les supports de communication du spectacle le logo de

l'Eurorégion, le logo de KARRIKAN, les logos des partenaires du projet et la

mention obligatoire « Projet cofinancé par l'Eurorégion Nouvelle-Aquitaine -

Euskadi - Navarre »: site web, vidéos dossiers, etc.

Les dates des festivals des partenaires pourront être modifiées pour l'année

2027, ces modifications seront dûment communiquées à la compagnie

sélectionnée afin de maintenir tous les engagements aux dates prévues. En cas

de non-respect de cette condition, les membres de KARRIKAN pourront

demander au bénéficiaire de rembourser totalement ou partiellement l'aide

obtenue

PRÉSENTATION DE CANDIDATURES

En plus du formulaire à remplir, les projets souhaitant présenter une demande d'aide

devront être présentés sous format numérique (3 MB maximum) avec :

• Une présentation détaillée du projet.

• Une présentation de l'équipe artistique, dont le regard extérieur souhaité et

l'activité de médiation proposée.

Un budget de production prévisionnel.

• Une liste de souhaits de formation.

Remplir le formulaire de candidature selon la modalité sur www.karrikan.eu

En cas de doute, contactez : karrikan.kudeaketa@gmail.com

Secrétariat technique KARRIKAN :

Jemima Cano (+34) 622.790.220

Eider Zaballa (+34) 669.710.117

CALENDRIER

14 août 2025 : Ouverture de l'appel à projets.

8 octobre 2025 : Clôture de l'appel (à minuit).

24 octobre : Pré-sélection. Cies prévues le jour même.

30 octobre 2025 : Convocation des finalistes présélectionnés pour une présentation des projets à Gipuzkoako Dantzagunea (Errenteria) et sélection finale des projets.

Sélection finale communiquée le jour même.

Novembre 2025. Convocation de la compagnie sélectionnée pour définir les activités, le calendrier, etc. Communication des dates des festivals auxquels elle devra participer. La date sera définie après la sélection finale du 30 octobre.

Entre novembre 2025 et mai 2027 : Aides à la création.

Entre novembre 2026 et juin 2027 : Actions de médiation.

Entre mai et octobre 2027 : Diffusion des spectacles pendant les événements des différents membres de la plateforme.

PARTENAIRES KARRIKAN

- Ville de Bilbao (Biscaye)
- Ville de Leioa (Biscaye)
- Ville de Vitoria-Gasteiz (Alava)
- Ville d'Hendaye (Lapurdi)
- Ville d'Ansoáin (Navarre)
- Ville de Pampelune (Navarre)
- TOPADA Fabrika, Fabrique des arts de la rue (Pays Basque nord)
- KARRIKAN Elkartea

ASSOCIÉS KARRIKAN

- Ville d'Arrigorriaga (Biscaye)
- Ville de Lezo (Gipuzkoa)
- Ville de Zarautz (Gipuzkoa)
- Gipuzkoako Dantzagunea (Gipuzkoa)
- Ville de Errenteria (Gipuzkoa)
- Garaion Sorgingunea (Alava)
- Zirkodomoa (Biscaye)

COMPAGNIES SÉLECTIONNÉES PAR KARRIKAN DEPUIS 2016

2016-2017 : Cía Eva Guerrero - El fin de las cosas

2017-2018 : Mystérieuses Coiffures - Xori gizonaren elezaharra / La légende de

l'homme oiseau

2017-2018: Amaia Elizaran - Block

2018-2019: Collectif Eflirkoa - Echos

2019-2020 : Berdinki - Mikra

2019-2020 : Arriera - Edén

2022-2023 : Piszifaktoria Ideien Laborategia - Asfaltoaren azpian, euria

2022-2023 : Batcharte Dantza Kia - Sor(tu.e)gina

2023-2024 : DAB - Noeud

2024-2025 : Garazi Egiguren - Argilunak

2025-2026: Bitsa Konpainia - Ni errekadista nintzen