



2026-2027-2028 DEIALDIA

KARRIKAN ETORKIZUNA

ZER DA KARRIKAN

KARRIKAN Kaleko Arteetan Euskal Herriko artista berrien sorkuntza eta hedapena sustatu nahi duen plataforma da. Aurten proiektuak **Karrikan Etorkizuna** du izena, mugaz gaindiko espazioaren eta espazio publikorako sorkuntza berriaren etorkizunari begiratzen baitio.

KARRIKAN hauek osatzen dute:

Bazkideak: Kalealdia Jaialdia (Bilbo), Kaldearte Jaialdia (Gasteiz), “Le Mai du Théâtre” Jaialdia (Hendaia), Leioako Umore-Azoka (Bizkaia), Iruñeko Udala (Nafarroa), Antsoaingo Udala (Nafarroa), TOPADA Fabrika elkarte (Lapurdi) eta Karrika Elkartea, proiektuaren liderra.

Jaialdiak eta udalerri elkartuak: Arrigorriaga, Errenteria, Lezo eta Kalerki Jaialdia (Zarautz) eta egoitza elkartuak: Gipuzkoako Dantzagunea (Errenteria, Gipuzkoa) eta Garaion-Sorgingunea (Otaza, Araba).

Zer babestu nahi dugu? Plataformak kolektibo, artista eta **sortzen ari diren** konpainien **sorkuntza originalak** babestu nahi ditu, profesionalak edo profesionalizatzeko bidean daudenak, espazio publikoan diharduten Euskal Herrian (7 probintzia historiko) kokatuta daudenak. “Kaleko arteak” nozioari balio berezia emango zaio aukeraketan. “Zuzeneko ikuskizunaren” diziplina guztiak onartuko dira: antzerkia, dantza, zirkua, diziplina anitzekoa, etab. **Hala ere, testurik gabeko edo euskarazko proiektuei lehentasuna emango zaie.** Azkenik, formatu txiki edo ertaineko ikuskizunak baloratuko dira.

Deialdi honen helburua da **konpainia bat** hautatzea **2026ko azarotik 2028ko maiatzera bitartean bere sortze-prozesua gara dezan.** Deialdi honetan jasotako laguntzek bultzatzen dute prozesu hori, eta haren helburua da **ikuskizuna estreinatzea 2028ko Umore Azokan eta Karrikaneko bazkide eta bazkide elkartutako jaialdietan 2028ko maiatzetik urrira bitartean biratzea.**

HAUTAKETA IRIZPIDEAK

Lagundu beharreko proiektuak hautatzerakoan, honako hauek izango dira erabakigarriak:

- Originaltasuna eta planteamendu artistikoaren eskakizuna
- Euskararen presentzia edo proposamenaren izaera euskalduna
- Proiektuaren bideragarritasuna
- Laguntzen deialdiaren egutegia errespetatzea
- Artisten edo konpainiaren bizilekua (Euskal Herriko 7 probintzia historikoak)
- Zuzendari profesional baten laguntza edo “kanpo-ikuspegia”
- Kaleak proposamen eszenikorako espazio gisa duen garrantzia

LAGUNTZAK

KARRIKANeko kideek hautatutako proiektua babesteko konpromisoa hartu dute, honela:

SORKUNTZARAKO LAGUNTZAK

-Doako bi prestakuntza-saio. Horietako bat Euroeskualdearen kudeaketari, administrazioari, banaketari eta salmentari buruzkoa izango da estatu espainiarrean, eta bestea Euroeskualdearen errealitate administratiboari buruzkoa, Iparraldeko ekosistema eta haren desberdintasun fiskalak mapeatuz.

-Hiru sorkuntza-egoitza espazio desberdinetan. Arabako Garaion Sorgingunea, Gipuzkoan Dantzagunean eta Lapurdiko Topada Fabrikak koordinatutako espazioetako batean egingo dira. Proiektuak **2000€-ko diru-poltsa** izango du aldi horietako kostu eta ordainsarietarako.

Egoitzek astebete inguruko iraupena izango dute eta datak harrera gun e bakoitzarekin itxiko dira.

-Diru-poltsa bat kanpo-begirada bat estaltzeko, 1800€-koa (zergak barne), sorkuntzarekin batera doan pertsona edo kolektiboarentzat, faktura aurkeztu ondoren.

-Sorkuntzarako laguntza, 5300 €-koa (zergak barne).

ERAKUSKETARAKO LAGUNTZAK

-2028ko ikuskizunaren kontratazioa barne dela **10 data 1.800 €ra** (zergak eta gastuak barne): Leioa, Hendaia, Bilbo, Gasteiz, Antsoain, Iruña, Zarautz, Lezo, Erreenteria eta Arrigorriaga. Emanaldi horiek 2028ko maiatzetik urrira bitartean izango dira.

KOMUNIKAZIORAKO LAGUNTZAK

-Ikuskizunari ikusgarritasuna emanaz **KARRIKAN**en webgunean eta haren komunikazio ekintzetan.

-Hautatutako proiektua prentsa-oharretan, ekitaldi publikoetan (konpainiarekin hitzartu beharrekoa) eta proiektuaren webgunean www.karrikan.eu argitaratzea.

-Obraren bideo osoa egitea aurkezpenaren aurretik.

HAUTAGAIEN KONPROMISOA

- Euskaraz argitaratu gabeko edo kalerako testurik gabeko proiektu artistiko bat aurkeztea, gutxieneko eskaera tekniko batzuekin, eguneko ordutegian, **gutxienez 20 minutuko iraupena eta gehienez 50ekoa, 2028ko maiatzean estreinatua izateko.**
- 2028ko maiatzetik urrira bitartean KARRIKANeko bazkide eta bazkide elkartuek antolatutako jaialdi edo programetako denboraldietan parte hartzeko aukera izatea.
- Deialdian nahitaezko diren ekintzak egitea laguntza eman eta hurrengo 18 hilabeteetan, bazkideen guneetako sorkuntza-egoitzak barne.
- Aurrehautatua izanez gero, **2026ko urriaren 29rako prest egotea** Gipuzkoako Dantzagunean (Erreterria) bere proiektua KARRIKANeko bazkideei aurkezteko.
- Fakturak egiteko aukera izatea eta jasotako laguntzaren zenbatekoa fakturen bidez justifikatzea. Baldintza hori bete ezean, proiektuak onuradunari eska diezaioke beka itzul dezala, osorik edo zati batean.
- Bazkideei laguntzea prozesuaren segimendua egiten (bilerak, galdetegiak, ebaluazioak, etab.) Baldintza hori bete ezean, proiektuak onuradunari eska diezaioke beka itzul dezala, osorik edo zati batean.

- Ikuskizunarekin zerikusia duten komunikazio-euskarri guztietan KARRIKANen logoa eta proiektuko bazkideena proiektuaren bizitzan zehar nahitaez aipatu beharrekoa jartzea.
- Bazkideen jaialdietako datak aldatu ahal izango dira 2028rako, eta hautatutako konpainiei behar bezala jakinaraziko zaizkie, konpromiso guztiak data horretan mantentzeko.

Baldintzak bete ezean, **KARRIKAN**eko kideek laguntza osoa edo zati bat itzultzea eskatu ahal izango diote onuradunari.

HAUTAGAITZAK AURKEZTEA

Bete beharreko [formularioaz](#) gain, laguntzak jaso nahi dituzten proiektuak formatu digitalean aurkeztu beharko dira (gehienez 3MB), eta gutxienez honako hauek jasoko dira:

- Proiektuaren aurkezpen zehatza.
- Talde artistikoaren aurkezpena, nahi den kanpo-begirada barne.
- Behin-behineko ekoizpenaren aurrekontua.
- Prestakuntza-kezken zerrenda.

Bete kandidatura-inprimakia modalitatearen arabera **www.karrikan.eu**-n

Zalantzarik izanez gero, jarri harremanetan karrikan.kudeaketa@gmail.com

Idazkaritza Teknikoa KARRIKAN :

Jemima Cano (+34) 622.790.220

Uribarri Atxotegi (+34) 624.982.493

EGUTEGIA

- 2026ko abuztuaren 26a: Deialdiaren hasiera.
- 2026ko urriaren 1a: Deialdiaren itxiera (gauerdian).
- 2026ko urriaren 23a: Aurrez hautatzea. Egun berean jakinarazten zaie.
- 2026ko urriaren 29a: Gipuzkoako Dantzagunean (Erreterria) aurrez hautatutako finalistekin hitzorduak euren proiektuak aurkezteko eta proiektuen azken hautaketa. Egun berean jakinarazten zaie.
- 2026ko azaroa: Aukeratutako konpainiekin hitzordua, jarduerak, egutegia eta abar zehazteko eta parte hartuko duten jaialdien daten berri ematea. Urriaren 29ko azken aukeraketaren ondoren zehaztuko da data.
- 2026ko azaroaren eta 2028ko maiatzaren artean: Sorkuntzarako Laguntzak.
- 2028ko maiatza eta urrira bitartean: Plataformako kideen ekitaldietan ikuskizunak erakustea.

KARRIKANeko BAZKIDEAK

-Bilboko Udala (Bizkaia)

-Leioako Udala (Bizkaia)

-Gasteizko Udala (Araba)

-Hendaiaiko Udala (Lapurdi)

-Antsoaingo Udala (Nafarroa)

-Iruñako Udala (Nafarroa)

-TOPADA Fabrika, Karrikako arteen Fabrika (Iparralde)

-KARRIKAN Elkarte

KARRIKANeko BAZKIDE ELKARTUAK

- Arrigorriagako Udala (Bizkaia)
- Lezoko Udala (Gipuzkoa)
- Zarauzko Udala (Gipuzkoa)
- Errenteriako Udala (Gipuzkoa)
- Gipuzkoako Dantzagunea (Gipuzkoa)
- Garaion Sorgingunea (Araba)

2016TIK KARRIKANek HAUTATUTAKO KONPAINIAK

- 2016-2017: Cía Eva Guerrero - El fin de las cosas
- 2017-2018: Mystérieuses Coiffures -Xori gizonaren elezaharra - La légende de l'homme oiseau
- 2017-2018 : Amaia Elizaran - Block
- 2018-2019: Collectif Eflirkoa - Echos
- 2019-2020: Berdinki - Mikra
- 2019-2020: Arriera - Edén
- 2022-2023: Piszifaktoria Ideien Laborategia - Asfaltoaren azpian, euria
- 2022-2023: Batcharte Dantza Kia - Sor(tu.e)gina
- 2023-2024: DAB - Noued 2024-2025: Garazi Egiguren – Argilunak
- 2025-2026: Bitsa Konpainia-Ni errekadista nintzen
- 2026-2027: Zirriborro-Désir
- 2026-2027: Accesit: Ibawa Collectif-Gaua